

MASTER CLASS

# TECHNIQUE VOCALE ET INTERPRÉTATION

COACHING VOCAL

*Mark Marian*

## PROGRAMME

Ce stage de chant est programmé sur 5 jours, à raison de 3h le matin et de 4h l'après-midi

JOUR 1 Notion des registres | Respiration | Apprentissage d'une chanson\*

JOUR 2 Rythme | Pression/Compression/Surpression | Travail sur la chanson

JOUR 3 Anatomie (Larynx-Pharynx-Cordes vocales) | Espaces résonantiels | Notions de formants | Travail sur la chanson

JOUR 4 Révision de toutes les notions déjà vues | Comment trouver la liberté que génèrent tous ces éléments pour un chanteur moderne ? | Travail sur la chanson

JOUR 5 Notions d'harmonie | Travail d'un morceau à plusieurs voix | Travail sur la chanson

### FICHE TECHNIQUE

Pour le bon déroulement de ce stage le nombre maximum de participants est de 15

Ce stage nécessite la mise à disposition d'un local avec une chaise pour chacun un clavier (piano ou numérique) + un micro (type SM58) + une table de mixage avec réverb' intégrée.

## COÛT DU STAGE

Le stage de chant (5 jours) : 3000 euros TTC

Aller-Retour 1<sup>re</sup> classe en train à la charge de l'employeur.

Hébergement (proche du lieu du stage) à la charge de l'employeur.

Le stage est à régler intégralement au plus tard le dernier jour du stage

## INFORMATIONS IMPORTANTES

En cas d'empêchement majeur ou maladie, nous nous engageons à fournir un intervenant remplaçant de même qualité formé par Richard Cross. Le programme fourni susceptible d'être modifiée selon les circonstances.

Chaque stagiaire devra avoir avec lui dès le 1er jour du stage une bande-son (playback) de son choix qu'il aura mis en format MP3 sur une clef USB.

Le site [www.version-karaoke.fr](http://www.version-karaoke.fr) propose une multitude de playbacks de bonne qualité à très petit tarif. Lors des séances d'interprétation, chacun travaillera son morceau ainsi qu'une chanson de groupe dont le titre sera dévoilé le 1er jour du stage.

**Mark  
Marian**

Mark Marian

06 60 62 85 50

markmarian71@gmail.com

## MASTER CLASS

# COMÉDIE MUSICALE

COACHING VOCAL + DANSE

*Mark Marian  
& Nelly Celerine*

## PROGRAMME

Ce stage est programmé sur 5 jours, à raison de 3h le matin et de 4h l'après-midi

JOUR 1 Réveil corporel | Échauffement - étirement | Apprentissage d'un enchaînement

JOUR 2 Échauffement - étirement | Révision et suite d'enchaînements

JOUR 3 Échauffement - étirement | Révision de l'enchaînement - Travail de mise en place chant/danse

JOUR 4 Échauffement - étirement | Assemblage enchaînement danse/chant

JOUR 5 Assemblage chant - danse - interprétation

### FICHE TECHNIQUE

Pour le bon déroulement de ce stage le nombre maximum de participants est de 15

Ce stage nécessite la mise à disposition d'un local avec une chaise pour chacun pour le chant et d'une salle de danse avec miroir

Pour l'atelier CHANT : un clavier (piano ou numérique) + un micro (type SM58) + une table de mixage avec réverb' intégrée. Pour l'atelier DANSE : une sono permettant de diffuser de la musique dans la salle de danse

## COÛT DU STAGE

**Le stage comédie musicale (5 jours) : 5000 euros TTC**

Aller-Retour 1<sup>re</sup> classe en train pour les 2 intervenants à la charge de l'employeur. Hébergement pour les 2 intervenants à la charge de l'employeur. Le stage est à régler intégralement au plus tard le dernier jour du stage

## INFORMATIONS IMPORTANTES

En cas d'empêchement majeur ou maladie, nous nous engageons à fournir un intervenant remplaçant de même qualité formé par Richard Cross. Le programme fourni susceptible d'être modifiée selon les circonstances. Chaque stagiaire devra avoir avec lui dès le 1<sup>er</sup> jour du stage une bande-son (playback) de son choix qu'il aura mis en format MP3 sur une clef USB. Le site [www.version-karaoke.fr](http://www.version-karaoke.fr) propose une multitude de playbacks de bonne qualité à très petit tarif. Lors des séances d'interprétation, chacun travaillera son morceau ainsi qu'une chanson de groupe dont le titre sera dévoilé le 1<sup>er</sup> jour du stage.

**Mark  
Marian**

Mark Marian

06 60 62 85 50

markmarian71@gmail.com